

Convegno

Con gli auspici JHAPA
Jung Hillman Archetypal
Psychoanalysis Association

L'azione malata

Le Ombre del mondo, le Ombre dell'uomo

Terrorismi e *dis*-integrazioni
Origini, ragioni, rischi, prospettive

Relatori:

Ársæll Már Arnarsson
Giorgio Baruchello
Stefano Beggiora
Gaetano Roberto Buccola
Daniele Cardelli
Vincenzo Guzzo
Fulvio Marchese
Carlo Melodia
Luigi Patronaggio
Oscar Pizzo
Salvatore Punturo

Il Convegno affronterà i temi dell'Ombra e del Male, anche alla luce dei drammatici avvenimenti terroristici, per focalizzarne le cause primigenie e scatenanti, fotografando la situazione attuale e ricercando, nel contempo, possibili letture e ipotesi per affrontare tale emergenza planetaria, così da *ri*-scoprire l'anima del mondo e la "politica della bellezza" e comprenderne le complessità.

Villa Niscemi
Sala delle Carrozze
Piazza dei Quartieri, 2

Ingresso libero



9 / 10 Giugno 2017
Palermo

Saluti:

Prof. Leoluca Orlando, *Sindaco di Palermo*

Dott. Francesco Giambone, *Sovrintendente Teatro Massimo di Palermo*

Dott.ssa Marianna La Barbera, *Presidente Lions Club "Palermo Mediterranea"*

Per informazioni:
Circolo Psicoanalitico Sneffels
e-mail: psicoanalysisneffels@libero.it
Tel. 339-584.46.46

Con il Patrocinio ed il Contributo di:



Official programme of the conference "The Sick Action. Shadows of the World, Shadows of Mankind" (Palermo, 9-10th June 2017) | 2

L'azione malata

Le Ombre del mondo, le Ombre dell'uomo

Terrorismi e dis-integrazioni
Origini, ragioni, rischi, prospettive

Venerdì 9 Giugno
Ore 9.30-18.00

Sabato 10 Giugno
Ore 9.30-14.00

PRIMA GIORNATA

Saluti
Prof. Leoluca Orlando, Sindaco di Palermo
Dott. Francesco Giambone, Sovrintendente Teatro Massimo di Palermo
Dott.ssa Marianna La Barbera, Lions Club "Palermo Mediterranea"

♦ ♦ ♦ ♦

Gaetano Roberto Buccola, *Male universale e Bene individuale: dal Caos al Cosmo*
Vincenzo Guzzo, *Il male nel mito e nelle religioni*
Fulvio Marchese, *ISIS: L'ombra dell'Occidente—Mediterraneo 2017: Le radici dell'odio*
Luigi Patronaggio, *Per una ricomposizione dell'ordine infranto: dalla retribuzione alla riconciliazione*
Daniele Cardelli, *La politica come cura dell'anima*
Oscar Pizzo, *Titolo da definire*
Salvatore Punturo, *Coro Voci Bianche del Teatro Massimo di Palermo**

SECONDA GIORNATA

Ársæll Már Arnarsson, *The Jungian Viking*

Stefano Beggiora, *Le origini del male in India: una riflessione introduttiva all'antropologia della paura*
Giorgio Baruchello, *La crudeltà nella società occidentale*
Carlo Melodia, *La malazione. Irruzione del dia-bolico in analisi*

* Programma Coro voci bianche del 9 Giugno 2017:
Ombre del Male, Armonie della Luce

- ♦ S. Cohen: *Hatkvá*
- ♦ V. Ullman: *Aleluja*
- ♦ I. Weber: *Wiegala*
- ♦ B. Chilcott: *Can you hear me?*
- ♦ B. Coulais: *Voi sur ton chemin*
- ♦ B. Coulais: *Cerf-volant*
- ♦ B. Coulais: *Lueur d'été*
- ♦ G. Fauré: *In paradisum*

Relatori:
Ársæll Már Arnarsson, Professore di Psicologia, Università di Akureyri, Islanda
Giorgio Baruchello, Professore di Filosofia, Università di Akureyri, Islanda
Stefano Beggiora, Indologo, Professore di Storia dell'India, Università Ca' Foscari, Venezia
Gaetano Roberto Buccola, Psicologo Analista, Docente JHAPA, Firenze, Responsabile Circolo Psicoanalitico Sneathells, Palermo
Daniele Cardelli, Filosofo, Analista Didatta, Presidente JHAPA, Firenze, Professore incaricato di Psicologia della Forma, Università di Catania-Siracusa
Vincenzo Guzzo, Esperto in comunicazione e formazione, Componente del Centro Internazionale Studi sul Mito, saggista, Palermo
Fulvio Marchese, Psicologo Analista, collaboratore cattedra di Psichiatria, Scuola di Medicina Università degli Studi di Palermo
Carlo Melodia, Psicoterapeuta, Psichiatra, Analista IAAP-AGAP, docente C.G. Jung Institute Zürich, Analista, Docente e Supervisore CIPA, Padova
Luigi Patronaggio, Procuratore della Repubblica, Tribunale di Agrigento
Oscar Pizzo, Direttore Artistico Teatro Massimo, Palermo
Salvatore Punturo, Direttore Coro Voci Bianche, Teatro Massimo, Palermo

Realizzazione grafica:
Antonino Prestigiacomio

L'attestato di partecipazione sarà rilasciato su richiesta al termine della seconda giornata

Share this:

- [Share](#)